

NEL CONTESTO DELLA PROGRAMMAZIONE CURRICULARE DI STORIA INSERISCO:

- LA UDA FLIPPED 1.1. NELL’AMBITO DELLA UDA 5CAS/1.4
CONTRIBUENDONE ALLA DEFINIZIONE DEL PRODOTTO DELLA STESSA
- LA UDA FLIPPED 1.2 NELL’AMBITO DELLA UDA 5CAS/1.7 ESSA
CONTRIBUISCE ALLA DEFINIZIONE DEL PRODOTTO DELLA STESSA

MODULO/UFC 5CAS/ 1 - PRODOTTO:

REDAZIONE DI UNA CARTA DI IDENTITÀ DEI PRINCIPALI PERSONAGGI STORICI DELLA STORIA (DAL 1700 AI GIORNI NOSTRI)

UDA FLIPPED 1.1 – GLI ALLIEVI DOVRANNO COSTRUIRE UN PPT IN CUI DOVRANNO DESCRIVERE LE TAPPE DELLA STORIA DELL’AUTOMOBILE/DELL’ELETTRICITA’

UDA FLIPPED 1.2 – GLI ALLIEVI DOVRANNO COSTRUIRE UNA CARTA DI IDENTITÀ DEI PRINCIPALI PERSONAGGI STORICI DELLA STORIA (DAL 1700 I GIORNI NOSTRI)

ISTITUTO	C.F.P. DON LUIGI ORIONE		SEDE ISTITUTO	FANO (PU)	
Settore	Istruzione e Formazione Professionale		Indirizzo	RIPARATORI VEICOLI A MOTORE OPERATORE ELETTRICO	
A.S.	2022 - 2023	Disciplina	STORIA	Classe	III° IeFP
Periodo	Inizio	SETTEMBRE 2022	Fine	MAGGIO 2023	

Sezione n. 1 - Anagrafica **Uda RIPASSO 5CAS/1.1** – Progettazione Macro

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof.ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2022/2023

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
<p>RIPASSO ORE : 3</p>	<p>UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L'ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA' DEI FENOMENI SOCIALI</p> <p>COGLIERE ANALOGIE E DIVERSITA' IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA FRA EPOCHE, AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI</p>	<p>INSTAURARE UN CLIMA DI BENESSERE ALL'INTERNO DELLA COMUNITA'</p> <p>STABILIRE RELAZIONI TRA I FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI</p> <p>CONTESTUALIZZARE GLI EVENTI SOCIO ECONOMICI POLITICI E RELIGIOSI ATTUALI IN RIFERIMENTO AGLI EVENTI STORICI DEGLI ULTIMI ANNI COLLOCANDOLI NELLA LORO DIMENSIONE GEOGRAFICA</p> <p>ESPORRE I PRINCIPALI FATTI AI FENOMENI ATTUALI RELATIVI AGLI AVVENIMENTI POLITICI SOCIALI ED ECONOMICI</p> <p>METTERE IN RELAZIONE L'EVENTO PRESO IN ESAME CON FATTI STORICI RECENTI DI GEOGRAFIA ECONOMICA INDICANDONE PROBABILI ESITI E CONSEGUENZE</p>	<p>RIPASSO DELL'ATTIVITA' FORMATIVA SVOLTA LO SCORSO ANNO</p> <p>EVOLUZIONE DEI PAESI ISLAMICI E NUOVI MODELLI DI DEMOCRAZIA</p> <p>CONSEGUENZE DELL'11 SETTEMBRE 2001</p> <p>LEGAMI E CONNESSIONE TRA CONTESTO CULTURALE ORGANIZZATIVO SOCIALE E POLITICO ECONOMICO E GLI EVENTI STORICI</p> <p>L'INTEGRAZIONE EUROPEA E LA COMUNITA' INTERNAZIONALE. LA NASCITA DELL'EUROPA</p> <p>IL TRATTATO DI MAASTRICHT E IL</p>	<p>STORIA</p>	<p>LINGUA ITALIANA</p> <p>LINGUA INGLESE</p>

				PASSAGGIO DALLA COMUNITÀ EUROPEA ALL'UNIONE EUROPEA ANALOGIE DIFFERENZE TRA L'EVENTO E ANALIZZATO E ALTRI FATTI STORICI SIMILI PASSATI E RECENTI LE SOCIETÀ MULTIETNICHE I FLUSSI MIGRATORI E IL CASO ITALIANO		
Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA						
Sezione 2 Progettazione Micro						
Compito assegnato agli studenti						
Processo di lavoro						
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof.ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2022/2023

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

1	2	DOVE ERAVAMO RIMASTI: RIPASSO	AULA	COLLOCA I FATTI STORICI SULL'ASSE DEL TEMPO DESCRIVE IL CAMBIAMENTO E I SUOI EFFETTI NELLA STORIA CONTEMPORANEA RELAZIONA SULLA STORIA	SCRITTURA ESPOSIZIONE ORALE	LETTURA DELLA PROPRIA PORZIONE DI PROGRAMMA A CASA RIPASSA GLI ARGOMENTI DELLE DISPENSE
2	1	TEST D'INGRESSO	AULA	TEST ORALE PER VALUTARE LA COMPETENZA SPAZIO TEMPORALE ATTRAVERSO LA LETTURA DELLA LINEA DEL TEMPO	LAVORO PERSONALE	ELABORAZIONE DELLA VERIFICA

Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA

VERIFICA ORALE CON DOMANDE APERTE DI CONOSCENZA, COMPrensIONE E INTERPRETAZIONE DEL PPT ASSEGNATO PER IL RIPASSO
GRADO DI PARTECIPAZIONE E IMPEGNO
USO DEL LINGUAGGIO SPECIALISTICO
INTERROGAZIONE ORALE

Note per assistenza tecnica

SEZIONE N. 1 - UDA LA RIVOLUZIONE AMERICANA E LA RIVOLUZIONE FRANCESE 5 CAS/1.2– Progettazione Macro

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
LA RIVOLUZIONE AMERICANA E LA RIVOLUZIONE FRANCESE ORE : 5	UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L'ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA' DEI FENOMENI SOCIALI ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL	INDIVIDUARE I PRINCIPALI MEZZI-STRUMENTI CHE HANNO CARATTERIZZATO L'INNOVAZIONE TECNICO – SCIENTIFICA NEL CORSO DELLA STORIA COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO IN RELAZIONE AGLI USI, ALLE ABITUDINI, AL VIVERE QUOTIDIANO NEL CONFRONTO CON LA PROPRIA ESPERIENZA PERSONALE	LA RIVOLUZIONE AMERICANA: CAUSE E CONSEGUENZE LA RIVOLUZIONE FRANCESE: CAUSE E CONSEGUENZE	STORIA	DIRITTO ITALIANO INGLESE

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof.ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2022/2023

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

		CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI				
Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA						
Sezione 2 Progettazione Micro						
Compito assegnato agli studenti						
Processo di lavoro						
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	2	LA RIVOLUZIONE AMERICANA	AULA	FORNISCE INDICAZIONI PER LA VISIONE DEI VIDEO DELLA ZANICHELLI VISIONE DEL VIDEO BIGNOMI VISIONE DEI VIDEO TRECCANI	DIDATTICA INTERATTIVA; FINALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ; COOPERATIVE LEARNING; BRAIN STORMING	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI ATTRAVERSO LA VISIONE DI VIDEO
2	2	LA RIVOLUZIONE FRANCESE	AULA	FORNISCE INDICAZIONI PER LA VISIONE DEI VIDEO DELLA ZANICHELLI VISIONE DEL VIDEO BIGNOMI E DELLA TRECCANI	COMPRENSIONE ED ANALISI DI ENUNCIATI, LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE
3	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI
Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UDA						

SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO :
 COMPrensione DELLE INFORMAZIONI;
 ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE;
 ORGANIZZAZIONE LOGICA DELLE INFORMAZIONI;
 USO CORRETTO DEL “CODICE LINGUA”;
 POTRANNO ESSERE EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:
 RICERCHE STORICHE
 SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE;
 QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA

Note per assistenza tecnica

SEZIONE N. 1 - UDA LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE 5 CAS/1.3 – Progettazione Macro

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
LA I E LA II RIVOLUZIONE INDUSTRIALE ORE : 5	UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L'ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA' DEI FENOMENI SOCIALI ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI	INDIVIDUARE I PRINCIPALI MEZZI-STRUMENTI CHE HANNO CARATTERIZZATO L'INNOVAZIONE TECNICO – SCIENTIFICA NEL CORSO DELLA STORIA COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO IN RELAZIONE AGLI USI, ALLE ABITUDINI, AL VIVERE QUOTIDIANO NEL CONFRONTO CON LA PROPRIA ESPERIENZA PERSONALE	LA I RIVOLUZIONE INDUSTRIALE LA II RIVOLUZIONE INDUSTRIALE	STORIA	DIRITTO ITALIANO INGLESE

Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA

La sfida: agli allievi verrà chiesto di costruire un PPT sulla storia dell'automobile/dell'elettricità. Il lavoro sarà valutato considerando la capacità degli allievi di:

1. conoscere il valore di un personaggio che si è distinto nella storia dell'umanità
2. saper ricercare con dettaglio le informazioni richieste
3. creatività nella costruzione dell'elaborato richiesto

LANCIO DELLA SFIDA IN CLASSE.						
Dopo aver mostrato agli allievi un PowerPoint con la tappe della storia dell'automobile, verrà loro descritta la modalità e i criteri con cui costruire l'elaborato richiesto.						
Sezione 2 Progettazione Micro						
Compito assegnato agli studenti						
Processo di lavoro						
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	2	LA I RIVOLUZIONE INDUSTRIALE	CO AULA	FORNISCE INDICAZIONI PER LA VISIONE DEI VIDEO DELLA ZANICHELLI VISIONE DEL VIDEO BIGNOMI VISIONE DEI VIDEO TRECCANI	DIDATTICA INTERATTIVA; FINALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ; COOPERATIVE LEARNING; BRAIN STORMING	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI ATTRAVERSO LA VISIONE DI VIDEO
2	2	LA II RIVOLUZIONE INDUSTRIALE	CONTESTO STORICO GEOGRAFICO AULA	FORNISCE INDICAZIONI PER LA VISIONE DEI VIDEO DELLA ZANICHELLI VISIONE DEL VIDEO BIGNOMI E DELLA TRECCANI	COMPrensione ED ANALISI DI ENUNCIATI, LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE
3	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI
Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA						
SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO : COMPrensione DELLE INFORMAZIONI; ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE; ORGANIZZAZIONE LOGICA DELLE INFORMAZIONI; USO CORRETTO DEL "CODICE LINGUA";						

POTRANNO ESSERE EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:

RICERCHE STORICHE
SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE;
QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA

Note per assistenza tecnica

Sezione n. 1- UdA UNITA' D'ITALIA 5 CAS/1.4 – Progettazione Macro					
UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
L'UNITA' D'ITALIA ORE : 5	UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L'ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA' DEI FENOMENI SOCIAL IN GRADO DI COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHES E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI	AVER ACQUISITO IL SENSO DELLA DIMENSIONE STORICA DEGLI EVENTI E DEL LORO CONCATENARSI ESSERE CONSAPEVOLE DEL COMPLESSO DI FATTORI CHE INTERVENGONO NEI PROCESSI DI STABILIZZAZIONE E DI MODIFICAZIONE DELLA REALTÀ STORICA SAPER OPERARE SINTESI DEI FATTI STORICI ESAMINATI COLLOCARE I PIU' RILEVANTI EVENTI STORICI AFFRONTATI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI	ANALISI CRITICA DEI FATTI NAZIONALI IL RISORGIMENTO IL PROCESSO DI UNIFICAZIONE DELL'ITALIA I MOTI LE GUERRE D'INDIPENDENZA	STORIA	INGLESE ITALIANO
Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA					

Sezione 2 Progettazione Micro						
Compito assegnato agli studenti						
Processo di lavoro						
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	2	LA RESTAURAZIONE	AULA	FORNISCE INDICAZIONI SUGLI ARGOMENTI CON VIDEO DELLA ZANICHELLI, USO DEI VIDEO DI REPETITA, USO DEL LIBRI DIGITALE. INDICA I CRITERI DI VALUTAZIONE E STABILISCE CHE IL VOTO DEL SINGOLO RISULTA DALLA MEDIA DEI VOTI DEL GRUPPO	BRAIN STORMING	DIVISIONE DEGLI ARGOMENTI STUDIO DOMESTICO
2	2	IL RISORGIMENTO	AULA	INTERROGAZIONE ORALE IN COOPERATIVE LEARNING	ASCOLTO ATTIVO	ESPOSIZIONE DEGLI ARGOMENTI
3	1	INTERROGAZIONE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE IN COOPERATIVE LEARNING	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DEGLI ARGOMENTI
Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA						
<p>SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO :</p> <p>COMPRESIONE DELLE INFORMAZIONI; ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE.</p> <p>POTRANNO ESSERE EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:</p> <p>RICERCHE STORICHE SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE; QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA.</p> <p>NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL'IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO • SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO • STABILIRE RELAZIONI TRA VARI FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI 						

<ul style="list-style-type: none"> • PRODURRE ELABORATI SEMPLICI SU UN ARGOMENTO PROPOSTO. • INTUIRE CHIARAMENTE LE LINEE DI SVILUPPO E CONNESSIONI LOGICHE, PERCEPENDO L'ESTREMA VARIETÀ DEGLI ELEMENTI CHE DETERMINANO LA CONOSCENZA STORICA <p>OBIETTIVI MINIMI PER UNA VALUTAZIONE DI SUFFICIENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAPER ESPORRE IN MODO COMPRESIBILE UN ARGOMENTO STUDIATO • SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO • SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO
Note per assistenza tecnica

SEZIONE N. 1 - UDA DESTRA E SINISTRA STORICA Uda 5 CAS/1.5 – Progettazione Macro					
UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
<p>DOPO IL 1861</p> <p>LA DESTRA E LA SINISTRA STORICA</p> <p>LUCI ED OMBRE</p> <p>ORE: 5</p>	<p>COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI. IDENTIFICARE LA CULTURA DISTINTIVA, IL SISTEMA DI REGOLE E LE OPPORTUNITA' DEL PROPRIO CONTESTO LAVORATIVO, NELLA LORO DIMENSIONE EVOLUTIVA E IN RAPPORTO ALLA SFERA DEI DIRITTI, DEI BISOGNI E DEI DOVERI INDIVIDUARE, SECONDO LE COORDINATE SPAZIO TEMPORALI, GLI EVENTI E I FENOMENI PRINCIPALI NELL'EVOLUZIONE DEI PROCESSI DI SETTORE E DI SISTEMA SOCIO-ECONOMICO DI APPARTENENZA. COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI IDENTIFICANDO LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME PRODOTTO DELLE VICENDE STORICHE</p>	<p>RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME IL PRODOTTO DELLE VICENDE DEL PASSATO METTERE IN RELAZIONE L'EVENTO PRESO IN ESAME CON FATTI STORICI RECENTI E DI GEOGRAFIA ECONOMICA INDICANDONE PROBABILI ESITI E CONSEGUENZE CONTESTUALIZZARE GLI EVENTI SOCIO ECONOMICI POLITICO RELIGIOSI ATTUALI IN RIFERIMENTO AGLI EVENTI STORICI DEGLI ULTIMI ANNI COLLOCANDOLI NELLA LORO DIMENSIONE GEOGRAFICA ESPORRE I PRINCIPALI FATTI E I FENOMENI ATTUALI RELATIVI AGLI AVVENIMENTI POLITICI, SOCIALI ED ECONOMICI SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO RICONOSCERE I SEGNI DELLA STORIA NEI MUTAMENTI SOCIO-CULTURALI</p>	<p>LA DESTRA STORICA LA SINISTRA STORICA GIOVANNI GIOLITTI</p>	<p>STORIA</p>	<p>ITALIANO</p>

				RICONOSCERE L'EVOLUZIONE GEOSTORICA DEGLI AVVENIMENTI PIÙ IMPORTANTI DEL GLOBO			
Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA							
Sezione 2 Progettazione Micro							
Compito assegnato agli studenti							
Processo di lavoro							
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti	
1	2	LA DESTRA STORICA	AULA	<p>FAVORIRE LA CAPACITÀ DI PERCEPIRE GLI EVENTI STORICI NELLA DIMENSIONE LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA E MONDIALE E DI COLLOCARLI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI, COGLIENDO NEL PASSATO LE RADICI DEL PRESENTE</p> <p>FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA</p>	<p>LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI</p> <p>USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK</p> <p>USO DEI VIDEO DI REPETITA</p>	<p>REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO</p> <p>LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE</p> <p>ESPOSIZIONE ORALE</p> <p>SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI</p> <p>USO DEL LIBRO DIGITALE</p>	
2	2	LA SINISTRA STORICA		<p>FAVORIRE LA CAPACITÀ DI PERCEPIRE GLI EVENTI STORICI NELLA DIMENSIONE LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA E MONDIALE E DI COLLOCARLI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI, COGLIENDO NEL PASSATO LE RADICI DEL PRESENTE</p> <p>FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA</p>	<p>LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI</p> <p>USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK</p> <p>USO DEI VIDEO DI REPETITA</p>	<p>REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO</p> <p>LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE</p> <p>ESPOSIZIONE ORALE</p> <p>SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI</p> <p>USO DEL LIBRO DIGITALE</p>	
3	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE USA DI SOCRATIVE	<p>ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO</p> <p>ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI</p>	
Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA							

<p>SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO :</p> <p>COMPRESIONE DELLE INFORMAZIONI; ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE.</p> <p>VERRANNO EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:</p> <p>RICERCHE STORICHE SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE; QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA.</p> <p>NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL’IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO • SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO • STABILIRE RELAZIONI TRA VARI FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI • PRODURRE ELABORATI SEMPLICI SU UN ARGOMENTO PROPOSTO. • INTUIRE CHIARAMENTE LE LINEE DI SVILUPPO E CONNESSIONI LOGICHE, PERCEPENDO L’ESTREMA VARIETÀ DEGLI ELEMENTI CHE DETERMINANO LA CONOSCENZA STORICA <p>OBIETTIVI MINIMI PER UNA VALUTAZIONE DI SUFFICIENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAPER ESPORRE IN MODO COMPRESIBILE UN ARGOMENTO STUDIATO • SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO • SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO
<p>Note per assistenza tecnica</p>

SEZIONE N. 1- UdA LA I GUERRA MONDIALE 5 CAS/1.6 – Progettazione Macro					
UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
<p>LA PRIMA GUERRA MONDIALE ORE : 5</p>	<p>COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA’ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI. IDENTIFICARE LA CULTURA DISTINTIVA, IL SISTEMA DI REGOLE E LE OPPORTUNITA’ DEL PROPRIO CONTESTO LAVORATIVO, NELLA LORO DIMENSIONE EVOLUTIVA E IN RAPPORTO ALLA SFERA DEI DIRITTI, DEI BISOGNI E DEI DOVERI INDIVIDUARE, SECONDO LE COORDINATE SPAZIO TEMPORALI, GLI EVENTI E I FENOMENI PRINCIPALI NELL’EVOLUZIONE DEI PROCESSI DI SETTORE E DI SISTEMA SOCIO-ECONOMICO DI APPARTENENZA.</p>	<p>RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA’ CONTEMPORANEA COME IL PRODOTTO DELLE VICENDE DEL PASSATO METTERE IN RELAZIONE L’EVENTO PRESO IN ESAME CON FATTI STORICI RECENTI E DI GEOGRAFIA ECONOMICA INDICANDONE PROBABILI ESITI E CONSEGUENZE CONTESTUALIZZARE GLI EVENTI SOCIO ECONOMICI POLITICO RELIGIOSI ATTUALI IN RIFERIMENTO AGLI EVENTI STORICI DEGLI ULTIMI ANNI COLLOCANDOLI NELLA LORO DIMENSIONE GEOGRAFICA</p>	<p>CAUSE, FATTI E CONSEGUENZE DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE</p>	<p>STORIA</p>	

		COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI IDENTIFICANDO LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME PRODOTTO DELLE VICENDE STORICHE		ESPORRE I PRINCIPALI FATTI E I FENOMENI ATTUALI RELATIVI AGLI AVVENIMENTI POLITICI, SOCIALI ED ECONOMICI ESSERE CONSAPEVOLE DEL COMPLESSO DI FATTORI CHE INTERVENGONO NEI PROCESSI DI STABILIZZAZIONE E DI MODIFICAZIONE DELLA REALTÀ STORICA PORSI IN MODO CRITICO DAVANTI AGLI AVVENIMENTI STUDIATI			
Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA							
Sezione 2 Progettazione Micro							
Compito assegnato agli studenti							
Processo di lavoro							
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti	
1	2	LA PRIMA GUERRA MONDIALE: CAUSE	CONTESTO STORICO GEOGRAFICO AULA	FAVORIRE LA CAPACITÀ DI PERCEPIRE GLI EVENTI STORICI NELLA DIMENSIONE LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA E MONDIALE E DI COLLOCARLI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI, COGLIENDO NEL PASSATO LE RADICI DEL PRESENTE. FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE -	
2	2	LA PRIMA GUERRA MONDIALE: CONSEGUENZE	CONTESTO STORICO GEOGRAFICO AULA	FAVORIRE LA CAPACITÀ DI PERCEPIRE GLI EVENTI STORICI NELLA DIMENSIONE LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA E MONDIALE E DI COLLOCARLI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI, COGLIENDO NEL PASSATO LE RADICI DEL PRESENTE. FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE -	

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof.ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2022/2023

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

3	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI
---	---	-----------------	------	---	------------------	---

Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA

SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO :
 COMPRESIONE DELLE INFORMAZIONI;
 ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE;
 ORGANIZZAZIONE LOGICA DELLE INFORMAZIONI;
 USO CORRETTO DEL “CODICE LINGUA”;
 POTRANNO ESSERE EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:
 RELAZIONE FILM
 RICERCHE

Note per assistenza tecnica

SEZIONE N. 1 - UdA IL VENTENNIO FASCISTA 5 CAS/1.7 – Progettazione Macro

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
IL VENTENNIO FASCISTA : 7	COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI. IDENTIFICARE LA CULTURA DISTINTIVA, IL SISTEMA DI REGOLE E LE OPPORTUNITA' DEL PROPRIO CONTESTO LAVORATIVO, NELLA LORO DIMENSIONE EVOLUTIVA E IN RAPPORTO ALLA SFERA DEI DIRITTI, DEI BISOGNI E DEI DOVERI INDIVIDUARE, SECONDO LE COORDINATE SPAZIO TEMPORALI, GLI EVENTI E I FENOMENI PRINCIPALI NELL'EVOLUZIONE DEI PROCESSI DI SETTORE E DI SISTEMA SOCIO-ECONOMICO DI APPARTENENZA. COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E AREE	RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME IL PRODOTTO DELLE VICENDE DEL PASSATO METTERE IN RELAZIONE L'EVENTO PRESO IN ESAME CON FATTI STORICI RECENTI E DI GEOGRAFIA ECONOMICA INDICANDONE PROBABILI ESITI E CONSEGUENZE CONTESTUALIZZARE GLI EVENTI SOCIO ECONOMICI POLITICO RELIGIOSI ATTUALI IN RIFERIMENTO AGLI EVENTI STORICI DEGLI ULTIMI ANNI COLLOCANDOLI NELLA LORO DIMENSIONE GEOGRAFICA ESPORRE I PRINCIPALI FATTI E I FENOMENI ATTUALI RELATIVI AGLI AVVENIMENTI POLITICI, SOCIALI ED ECONOMICI	LA SOCIETA' DELLE NAZIONI E L'O.N.U. FASCISMO E NAZISMO I PRINCIPALI FENOMENI SOCIALI ECONOMICI CHE CARATTERIZZANO IL MONDO CONTEMPORANEO , ANCHE IN RELAZIONE ALLE DIVERSE CULTURE.	AREA STORICO-SOCIALE	AREA DELLA LINGUA ITALIANA DIRITTO-ECONOMIA

		GEOGRAFICHE E CULTURALI IDENTIFICANDO LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME PRODOTTO DELLE VICENDE STORICHE		PORSI IN MANIERA CRITICA DI FRONTE AGLI ARGOMENTI STUDIATI			
Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA							
<p>La sfida: agli allievi verrà chiesto di costruire una carta di identità relativa a un personaggio che si è distinto nel periodo storico che va dal 1700 ai giorni nostri. Il lavoro sarà valutato considerando la capacità degli allievi di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. conoscere il valore di un personaggio che si è distinto nella storia dell'umanità 2. saper ricercare con dettaglio le informazioni richieste 3. creatività nella costruzione dell'elaborato richiesto 							
<p>LANCIO DELLA SFIDA IN CLASSE.</p> <p>Dopo aver mostrato agli allievi un PowerPoint con una carrellata di personaggi che hanno fatto la storia dell'umanità, verrà loro descritta la modalità e i criteri con cui costruire l'elaborato richiesto.</p>							
Sezione 2 Progettazione Micro							
Compito assegnato agli studenti							
Processo di lavoro							
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti	
1	2	LA SOCIETA' DELLE NAZIONI E L'O.N.U.	AULA	<p>FAVORIRE LA COMPrensIONE DI FONDO DEL TESTO STORICO, VALUTANDOLO NEI SUOI ASPETTI</p> <p>FAVORIRE LA CAPACITÀ DI PERCEPIRE GLI EVENTI STORICI NELLA DIMENSIONE LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA E MONDIALE E DI COLLOCARLI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI, COGLIENDO NEL PASSATO LE RADICI DEL PRESENTE.</p> <p>FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA</p>	<p>LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI</p> <p>USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK</p> <p>USO DEI VIDEO DI REPETITA</p>	<p>REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO</p> <p>LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE</p> <p>ESPOSIZIONE ORALE</p> <p>SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI</p> <p>USO DEL LIBRO DIGITALE</p>	

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof.ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2022/2023

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

2	4	FASCISMO E NAZISMO	AULA	FAVORIRE LA COMPrensIONE DI FONDO DEL TESTO STORICO, VALUTANDO NEI SUOI ASPETTI FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE
3	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI

Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA

SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO :
 COMPrensIONE DELLE INFORMAZIONI;
 ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE;
 ORGANIZZAZIONE LOGICA DELLE INFORMAZIONI;
 USO CORRETTO DEL “CODICE LINGUA”;
 POTRANNO ESSERE EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:
 RELAZIONE FILM
 RICERCHE

Note per assistenza tecnica

SEZIONE N. 1 - UdA LA SECONDA GUERRA MONDIALE 5 CAS/1.8- Progettazione Macro

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
LA SECONDA GUERRA MONDIALE ORE : 5	COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI. IDENTIFICARE LA CULTURA DISTINTIVA, IL SISTEMA DI REGOLE E LE OPPORTUNITA' DEL PROPRIO CONTESTO LAVORATIVO, NELLA LORO DIMENSIONE EVOLUTIVA E IN	RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME IL PRODOTTO DELLE VICENDE DEL PASSATO METTERE IN RELAZIONE L'EVENTO PRESO IN ESAME CON FATTI STORICI RECENTI E DI GEOGRAFIA ECONOMICA INDICANDONE PROBABILI ESITI E CONSEGUENZE CONTESTUALIZZARE GLI EVENTI SOCIO ECONOMICI POLITICO RELIGIOSI ATTUALI IN RIFERIMENTO AGLI EVENTI STORICI	LA SECONDA GUERRA MONDIALE CAUSE E CONSEGUENZE LA RESISTENZA I PRINCIPALI FENOMENI SOCIALI ECONOMICI CHE CARATTERIZZANO IL MONDO CONTEMPORANEO , ANCHE IN RELAZIONE ALLE DIVERSE CULTURE.	AREA STORICO-SOCIALE	AREA DELLA LINGUA ITALIANA DIRITTO-ECONOMIA

		RAPPORTO ALLA SFERA DEI DIRITTI, DEI BISOGNI E DEI DOVERI INDIVIDUARE, SECONDO LE COORDINATE SPAZIO TEMPORALI, GLI EVENTI E I FENOMENI PRINCIPALI NELL'EVOLUZIONE DEI PROCESSI DI SETTORE E DI SISTEMA SOCIO-ECONOMICO DI APPARTENENZA. COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI IDENTIFICANDO LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME PRODOTTO DELLE VICENDE STORICHE	DEGLI ULTIMI ANNI COLLOCANDOLI NELLA LORO DIMENSIONE GEOGRAFICA ESPORRE I PRINCIPALI FATTI E I FENOMENI ATTUALI RELATIVI AGLI AVVENIMENTI POLITICI, SOCIALI ED ECONOMICI PORSI IN MANIERA CRITICA DI FRONTE AGLI ARGOMENTI STUDIATI			
Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA						
Sezione 2 Progettazione Micro						
Compito assegnato agli studenti						
Processo di lavoro						
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	1	LA SECONDA GUERRA MONDIALE	CONTESTO STORICO-GEOGRAFICO AULA	FAVORIRE LA COMPrensIONE DI FONDO DEL TESTO STORICO, VALUTANDOLO NEI SUOI ASPETTI - FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE
2	2	CONSEGUENZE	CONTESTO STORICO-GEOGRAFICO AULA	FAVORIRE LA COMPrensIONE DI FONDO DEL TESTO STORICO, VALUTANDOLO NEI SUOI ASPETTI - FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof.ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2022/2023

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

3	1	LA RESISTENZA	CONTESTO STORICO- GEOGRAFICO AULA	FAVORIRE LA COMPrensIONE DI FONDO DEL TESTO STORICO, VALUTANDOLO NEI SUOI ASPETTI - FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE
4	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI
Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA						
<p>SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO :</p> <p>COMPrensIONE DELLE INFORMAZIONI; ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE; ORGANIZZAZIONE LOGICA DELLE INFORMAZIONI; USO CORRETTO DEL “CODICE LINGUA”;</p> <p>POTRANNO ESSERE EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:</p> <p>RELAZIONE FILM RICERCHE</p>						
Note per assistenza tecnica						

Fano, lì 1 Ottobre 2022

Firma

Prof./Prof.ssa.....

PER APPROVAZIONE

IL DIRETTORE

Prof. Roberto Giorgi