

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

MODULO/UFC 5CAS/ 1 - PRODOTTO: CONOSCERE: PERCHE' LA STORIA E' EREDITA' PER SEMPRE (TUCIDIDE)

UDA FLIPPED: SEZIONE 6 I PERSONAGGI CHE HANNO FATTO LA STORIA

ISTITUTO		C.F.P. DON LUIGI ORIONE		SEDE ISTITUTO	FANO (PU)	
Settore		Istruzione e Formazione Professionale		Indirizzo	RIPARATORI VEICOLI A MOTORE OPERATORE ELETTRICO	
A.S.	2020 - 2021	Disciplina		STORIA	Classe	III° IeFP
Periodo	Inizio	SETTEMBRE 2020		Fine	MAGGIO 2020	
Sezione n. 0- Anagrafica UdA RIPASSO 5CAS/1 – Progettazione Macro						
UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti	
ACCOGLIENZA /RIPASSO ORE : 10	UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L'ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA' DEI FENOMENI SOCIALI COGLIERE ANALOGIE E DIVERSITA' IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA FRA EPOCHE, AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI	INSTAURARE UN CLIMA DI BENESSERE AL'INTERNO DELLA COMUNITA' STABILIRE RELAZIONI TRA I FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI	RIPASSO DELL'ATTIVITA' FORMATIVA SVOLTA LO SCORSO ANNO ALLA LUCE DI UNA CO-PRESENZA (QUINDI DI UN RISCONTRO DIRETTO) IMPEDITA DAL LOCKDOWN	STORIA	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE	
Sezione 2 Progettazione Micro						
Compito assegnato agli studenti: schematizzazione dei periodi storici precedentemente affrontati						

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

Processo di lavoro						
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	1	PROGETTO ACCOGLIENZA - COSA TIENE VIVA LA SCUOLA?	AULA	<p>FAVORIRE LA MOTIVAZIONE E L'INTERESSE PERSONALE ATTRAVERSO LA LA VISIONE DI UN TRAILER TRATTO DAL FILM "UN SOGNO PER DOMANI" E DISCUSSIONE SU ALCUNE DOMANDE IN CUI L'ALLIEVO SARA' INVITATO A RIFLETTERE SULL'OPPORTUNITA' DATA DAL MONDO SCUOLA E DALLA FIGURA DELL'INSEGNANTE</p> <p>PROPONE LA COMPILAZIONE DI UNA "CARTA DI IDENTITA'" PREDISPOSTA AD HOC IN CUI L'ALLIEVO RACCONTA ALCUNE FASI DELLA SUA VITA, ALCUNI SUOI INTERESSI E DESIDERI FUTURI</p> <p>FAVORIRE LA SOCIALIZZAZIONE FACENDO PRESENTARE I SINGOLI ALUNNI ALLA CLASSE ATTRAVERSO LA LETTURA DEL LAVORO SVOLTO SULLA "CARTA DI IDENTITA'"</p>	<p>VISIONE DI UN FLMATO BRAIN STORMING</p> <p>SCRITTURA</p> <p>ESPOSIZIONE ORALE</p>	<p>COMPILAZIONE DI UNA CARTA D'IDENTITA' IN CUI LO STUDENTE AVRA' LA POSSIBILITA' DI RIFLETTERE SU QUELLI CHE SONO I PROPRI INTERESSI</p>
2	8	RITORNO AL PASSATO	AULA	<p>COLLOCA I FATTI STORICI SULL'ASSE DEL TEMPO</p> <p>DESCRIVE IL CAMBIAMENTO</p> <p>RELAZIONA SULLA STORIA</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>ESPOSIZIONE ORALE</p>	<p>LETTURA DELLA PROPRIA PORZIONE DI PROGRAMMA</p> <p>A CASA RIPASSA GLI ARGOMENTI DELLE DISPENSE</p>

1	1	TEST D'INGRESSO	AULA	TEST ORALE PER VALUTARE LA COMPETENZA SPAZIO TEMPORALE ATTRAVERSO LA LETTURA DELLA LINEA DEL TEMPO	LAVORO PERSONALE	ELABORAZIONE DELLA VERIFICA
Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA						
VERIFICA ORALE CON DOMANDE APERTE DI CONOSCENZA, COMPrensIONE E INTERPRETAZIONE DEL TESTO OGGETTO DELLA VERIFICA I TEST D'INGRESSO CONSIDERATI SUFFICIENTI VERRANNO VALUTATI TENENDO CONTO DEL RISULTATO MA ANCHE DELL'IMPEGNO PROFUSO						

SEZIONE N. 1 - UDA 1 LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE 5 CAS/1 1.4– Progettazione Macro

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
LA I E LA II RIVOLUZIONE INDUSTRIALE ORE : 5	UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L'ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA' DEI FENOMENI SOCIALI ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI	INDIVIDUARE I PRINCIPALI MEZZI-STRUMENTI CHE HANNO CARATTERIZZATO L'INNOVAZIONE TECNICO - SCIENTIFICA NEL CORSO DELLA STORIA COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO IN RELAZIONE AGLI USI, ALLE ABITUDINI, AL VIVERE QUOTIDIANO NEL CONFRONTO CON LA PROPRIA ESPERIENZA PERSONALE	LA I RIVOLUZIONE INDUSTRIALE LA II RIVOLUZIONE INDUSTRIALE	STORIA	DIRITTO ITALIANO INGLESE

Sezione 2 Progettazione Micro

Compito assegnato agli studenti: linea del tempo e mappa delle principali scoperte oggetto di studio

Processo di lavoro

n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
----	-----	--------	----------	------------------	-------------	----------------------

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

1	2	LA I RIVOLUZIONE INDUSTRIALE	CO AULA	FORNISCE INDICAZIONI PER LA VISIONE DEI VIDEO DELLA ZANICHELLI VISIONE DEL VIDEO BIGNOMI VISIONE DEI VIDEO TRECCANI	DIDATTICA INTERATTIVA; FINALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ; COOPERATIVE LEARNING; BRAIN STORMING	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI ATTRAVERSO LA VISIONE DI VIDEO
2	2	LA II RIVOLUZIONE INDUSTRIALE	CONTESTO STORICO GEOGRAFICO AULA	FORNISCE INDICAZIONI PER LA VISIONE DEI VIDEO DELLA ZANICHELLI VISIONE DEL VIDEO BIGNOMI E DELLA TRECCANI	COMPRENSIONE ED ANALISI DI ENUNCIATI, LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE
3	8	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI

Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA

SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO :
 COMPRENSIONE DELLE INFORMAZIONI;
 ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE;
 ORGANIZZAZIONE LOGICA DELLE INFORMAZIONI;
 USO CORRETTO DEL “CODICE LINGUA”;
 VERRANNO EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:
 RICERCHE STORICHE
 SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE;
 QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA

Sezione n. 2- UdA 2 UNITA' D'ITALIA 5 CAS/1 – Progettazione Macro

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
L'UNITA' D'ITALIA ORE : 5	UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L'ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA' DEI FENOMENI SOCIAL IN GRADO DI COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI	AVER ACQUISITO IL SENSO DELLA DIMENSIONE STORICA DEGLI EVENTI E DEL LORO CONCATENARSI ESSERE CONSAPEVOLE DEL COMPLESSO DI FATTORI CHE INTERVENGONO NEI PROCESSI DI STABILIZZAZIONE E DI MODIFICAZIONE DELLA REALTÀ STORICA SAPER OPERARE SINTESI DEI FATTI STORICI ESAMINATI COLLOCARE I PIU' RILEVANTI EVENTI STORICI AFFRONTATI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI	ANALISI CRITICA DEI FATTI NAZIONALI IL RISORGIMENTO IL PROCESSO DI UNIFICAZIONE DELL'ITALIA I MOTI LE GUERRE D'INDIPENDENZA	STORIA	INGLESE ITALIANO

Sezione 2 Progettazione Micro

compito assegnato agli studenti: schema riepilogativo dei principali fatti legati all'unità d'Italia

Processo di lavoro

n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	2	IL RISORGIMENTO	AULA	FORNISCE INDICAZIONI SUGLI ARGOMENTI CON VIDEO DELLA ZANICHELLI, USO DEI VIDEO DI REPETITA, USO DEL LIBRI DIGITALE. INDICA I CRITERI DI VALUTAZIONE E STABILISCE CHE IL VOTO DEL SINGOLO RISULTA DALLA MEDIA DEI VOTI DEL GRUPPO	BRAIN STORMING	DIVISIONE DEGLI ARGOMENTI STUDIO DOMESTICO

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

2	2	INTERROGAZIONE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE IN COOPERATIVE LEARNING	ASCOLTO ATTIVO	ESPOSIZIONE DEGLI ARGOMENTI
3	1	INTERROGAZIONE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE IN COOPERATIVE LEARNING	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DEGLI ARGOMENTI

Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA

SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO :

COMPRESIONE DELLE INFORMAZIONI;

ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE.

VERRANNO EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:

RICERCHE STORICHE

SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE;

QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA.

NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL'IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.

- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO
- SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO
- STABILIRE RELAZIONI TRA VARI FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI
- PRODURRE ELABORATI SEMPLICI SU UN ARGOMENTO PROPOSTO.
- INTUIRE CHIARAMENTE LE LINEE DI SVILUPPO E CONNESSIONI LOGICHE, PERCEPENDO L'ESTREMA VARIETÀ DEGLI ELEMENTI CHE DETERMINANO LA CONOSCENZA STORICA

OBIETTIVI MINIMI PER UNA VALUTAZIONE DI SUFFICIENZA:

- SAPER ESPORRE IN MODO COMPRESIBILE UN ARGOMENTO STUDIATO
- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO

SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO

SEZIONE N. 2 - UDA 3 DESTRA E SINISTRA STORICA Uda 5 CAS/1– Progettazione Macro

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
---------------------------	--------------	---------	------------	---------------------------	------------------------

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

<p>DOPO IL 1861 LA DESTRA E LA SINISTRA STORICA LUCI ED OMBRE ORE: 5</p>	<p>COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI. IDENTIFICARE LA CULTURA DISTINTIVA, IL SISTEMA DI REGOLE E LE OPPORTUNITA' DEL PROPRIO CONTESTO LAVORATIVO, NELLA LORO DIMENSIONE EVOLUTIVA E IN RAPPORTO ALLA SFERA DEI DIRITTI, DEI BISOGNI E DEI DOVERI INDIVIDUARE, SECONDO LE COORDINATE SPAZIO TEMPORALI, GLI EVENTI E I FENOMENI PRINCIPALI NELL'EVOLUZIONE DEI PROCESSI DI SETTORE E DI SISTEMA SOCIO-ECONOMICO DI APPARTENENZA. COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI IDENTIFICANDO LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME PRODOTTO DELLE VICENDE STORICHE</p>	<p>RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME IL PRODOTTO DELLE VICENDE DEL PASSATO METTERE IN RELAZIONE L'EVENTO PRESO IN ESAME CON FATTI STORICI RECENTI E DI GEOGRAFIA ECONOMICA INDICANDONE PROBABILI ESITI E CONSEGUENZE CONTESTUALIZZARE GLI EVENTI SOCIO ECONOMICI POLITICO RELIGIOSI ATTUALI IN RIFERIMENTO AGLI EVENTI STORICI DEGLI ULTIMI ANNI COLLOCANDOLI NELLA LORO DIMENSIONE GEOGRAFICA ESPORRE I PRINCIPALI FATTI E I FENOMENI ATTUALI RELATIVI AGLI AVVENIMENTI POLITICI, SOCIALI ED ECONOMICI SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO RICONOSCERE I SEGNI DELLA STORIA NEI MUTAMENTI SOCIO-CULTURALI RICONOSCERE L'EVOLUZIONE GEOSTORICA DEGLI AVVENIMENTI PIÙ IMPORTANTI DEL GLOBO</p>	<p>LA DESTRA STORICA LA SINISTRA STORICA GIOVANNI GIOLITTI</p>	<p>STORIA</p>	<p>ITALIANO</p>
--	---	---	--	---------------	-----------------

Sezione 2 Progettazione Micro

Compito assegnato agli studenti: realizzazione di una supermappa

Processo di lavoro

n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	2	LA DESTRA STORICA	AULA	FAVORIRE LA CAPACITÀ DI PERCEPIRE GLI EVENTI STORICI NELLA DIMENSIONE LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA E MONDIALE E DI COLLOCARLI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI, COGLIENDO NEL PASSATO LE RADICI DEL PRESENTE	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

				FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	USO DEI VIDEO DI REPETITA	
2	2	LA SINISTRA STORICA		FAVORIRE LA CAPACITÀ DI PERCEPIRE GLI EVENTI STORICI NELLA DIMENSIONE LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA E MONDIALE E DI COLLOCARLI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI, COGLIENDO NEL PASSATO LE RADICI DEL PRESENTE FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE
3	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE USA DI SOCRATIVE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI

Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA

SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO :

COMPrensIONE DELLE INFORMAZIONI;

ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE.

VERRANNO EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:

RICERCHE STORICHE

SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE;

QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA.

NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL'IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.

- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO
- SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO
- STABILIRE RELAZIONI TRA VARI FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI
- PRODURRE ELABORATI SEMPLICI SU UN ARGOMENTO PROPOSTO.
- INTUIRE CHIARAMENTE LE LINEE DI SVILUPPO E CONNESSIONI LOGICHE, PERCEPENDO L'ESTREMA VARIETÀ DEGLI ELEMENTI CHE DETERMINANO LA CONOSCENZA STORICA

OBIETTIVI MINIMI PER UNA VALUTAZIONE DI SUFFICIENZA:

- SAPER ESPORRE IN MODO COMPrensIBILE UN ARGOMENTO STUDIATO
- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO
- SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

SEZIONE N. 3- Uda 4 LA I GUERRA MONDIALE 5 CAS/1 – Progettazione Macro						
UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti	
LA PRIMA GUERRA MONDIALE ORE : 5	<p>COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI. IDENTIFICARE LA CULTURA DISTINTIVA, IL SISTEMA DI REGOLE E LE OPPORTUNITA' DEL PROPRIO CONTESTO LAVORATIVO, NELLA LORO DIMENSIONE EVOLUTIVA E IN RAPPORTO ALLA SFERA DEI DIRITTI, DEI BISOGNI E DEI DOVERI INDIVIDUARE, SECONDO LE COORDINATE SPAZIO TEMPORALI, GLI EVENTI E I FENOMENI PRINCIPALI NELL'EVOLUZIONE DEI PROCESSI DI SETTORE E DI SISTEMA SOCIO-ECONOMICO DI APPARTENENZA. COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI IDENTIFICANDO LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME PRODOTTO DELLE VICENDE STORICHE</p>	<p>RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME IL PRODOTTO DELLE VICENDE DEL PASSATO METTERE IN RELAZIONE L'EVENTO PRESO IN ESAME CON FATTI STORICI RECENTI E DI GEOGRAFIA ECONOMICA INDICANDONE PROBABILI ESITI E CONSEGUENZE CONTESTUALIZZARE GLI EVENTI SOCIO ECONOMICI POLITICO RELIGIOSI ATTUALI IN RIFERIMENTO AGLI EVENTI STORICI DEGLI ULTIMI ANNI COLLOCANDOLI NELLA LORO DIMENSIONE GEOGRAFICA ESPORRE I PRINCIPALI FATTI E I FENOMENI ATTUALI RELATIVI AGLI AVVENIMENTI POLITICI, SOCIALI ED ECONOMICI ESSERE CONSAPEVOLE DEL COMPLESSO DI FATTORI CHE INTERVENGONO NEI PROCESSI DI STABILIZZAZIONE E DI MODIFICAZIONE DELLA REALTÀ STORICA PORSI IN MODO CRITICO DAVANTI AGLI AVVENIMENTI STUDIATI</p>	<p>CAUSE, FATTI E CONSEGUENZE DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE</p>	<p>STORIA</p>		
Sezione 2 Progettazione Micro						
Compito assegnato agli studenti: realizzazione di una supermappa						
Processo di lavoro						
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

1	2	LA PRIMA GUERRA MONDIALE: CAUSE	CONTESTO STORICO GEOGRAFICO AULA	FAVORIRE LA CAPACITÀ DI PERCEPIRE GLI EVENTI STORICI NELLA DIMENSIONE LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA E MONDIALE E DI COLLOCARLI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI, COGLIENDO NEL PASSATO LE RADICI DEL PRESENTE. FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE -
2	2	LA PRIMA GUERRA MONDIALE: CONSEGUENZE	CONTESTO STORICO GEOGRAFICO AULA	FAVORIRE LA CAPACITÀ DI PERCEPIRE GLI EVENTI STORICI NELLA DIMENSIONE LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA E MONDIALE E DI COLLOCARLI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI, COGLIENDO NEL PASSATO LE RADICI DEL PRESENTE. FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE -
3	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI

Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA

SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO :
 COMPrensIONE DELLE INFORMAZIONI;
 ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE;
 ORGANIZZAZIONE LOGICA DELLE INFORMAZIONI;
 USO CORRETTO DEL “CODICE LINGUA”;
 VERRANNO EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:
 RELAZIONE FILM
 RICERCHE

SEZIONE N. 4 - UdA 5 IL VENTENNIO FASCISTA 5 CAS/1– Progettazione Macro

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
---------------------------	--------------	---------	------------	---------------------------	------------------------

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

<p>IL VENTENNIO FASCISTA: 5</p>	<p>COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI. IDENTIFICARE LA CULTURA DISTINTIVA, IL SISTEMA DI REGOLE E LE OPPORTUNITA' DEL PROPRIO CONTESTO LAVORATIVO, NELLA LORO DIMENSIONE EVOLUTIVA E IN RAPPORTO ALLA SFERA DEI DIRITTI, DEI BISOGNI E DEI DOVERI INDIVIDUARE, SECONDO LE COORDINATE SPAZIO TEMPORALI, GLI EVENTI E I FENOMENI PRINCIPALI NELL'EVOLUZIONE DEI PROCESSI DI SETTORE E DI SISTEMA SOCIO-ECONOMICO DI APPARTENENZA. COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI IDENTIFICANDO LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME PRODOTTO DELLE VICENDE STORICHE</p>	<p>RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME IL PRODOTTO DELLE VICENDE DEL PASSATO METTERE IN RELAZIONE L'EVENTO PRESO IN ESAME CON FATTI STORICI RECENTI E DI GEOGRAFIA ECONOMICA INDICANDONE PROBABILI ESITI E CONSEGUENZE CONTESTUALIZZARE GLI EVENTI SOCIO ECONOMICI POLITICO RELIGIOSI ATTUALI IN RIFERIMENTO AGLI EVENTI STORICI DEGLI ULTIMI ANNI COLLOCANDOLI NELLA LORO DIMENSIONE GEOGRAFICA ESPORRE I PRINCIPALI FATTI E I FENOMENI ATTUALI RELATIVI AGLI AVVENIMENTI POLITICI, SOCIALI ED ECONOMICI PORSI IN MANIERA CRITICA DI FRONTE AGLI ARGOMENTI STUDIATI</p>	<p>IL VENTENNIO FASCISTA I PRINCIPALI FENOMENI SOCIALI ECONOMICI CHE CARATTERIZZANO IL MONDO CONTEMPORANEO , ANCHE IN RELAZIONE ALLE DIVERSE CULTURE.</p>	<p>AREA STORICO-SOCIALE</p>	<p>AREA DELLA LINGUA ITALIANA DIRITTO-ECONOMIA</p>
--	---	---	---	-----------------------------	--

Sezione 2 Progettazione Micro

Compito assegnato agli studenti: realizzazione di una supermappa

Processo di lavoro

n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	2	IL VENTENNIO FASCISTA	AULA	FAVORIRE LA COMPrensIONE DI FONDO DEL TESTO STORICO, VALUTANDOLO NEI SUOI ASPETTI FAVORIRE LA CAPACITÀ DI PERCEPIRE GLI EVENTI STORICI NELLA DIMENSIONE LOCALE, NAZIONALE, EUROPEA E	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

				MONDIALE E DI COLLOCARLI SECONDO LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI, COGLIENDO NEL PASSATO LE RADICI DEL PRESENTE. FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	USO DEI VIDEO DI REPETITA	
2	2	IL VENTENNIO FASCISTA	AULA	FAVORIRE LA COMPrensIONE DI FONDO DEL TESTO STORICO, VALUTANDO NEI SUOI ASPETTI FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE
3	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI
Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA						
QUESTIONARI A RISPOSTA CHIUSA TIPO SCELTE MULTIPLE; SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE; QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA; ANALISI DI TESTI DOCUMENTARI STORICI						
NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL'IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.						

SEZIONE N. 5 - UdA 6 LA SECONDA GUERRA MONDIALE 5 CAS/1– Progettazione Macro					
UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

<p>LA GUERRA MONDIALE ORE : 5</p>	<p>COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI. IDENTIFICARE LA CULTURA DISTINTIVA, IL SISTEMA DI REGOLE E LE OPPORTUNITA' DEL PROPRIO CONTESTO LAVORATIVO, NELLA LORO DIMENSIONE EVOLUTIVA E IN RAPPORTO ALLA SFERA DEI DIRITTI, DEI BISOGNI E DEI DOVERI INDIVIDUARE, SECONDO LE COORDINATE SPAZIO TEMPORALI, GLI EVENTI E I FENOMENI PRINCIPALI NELL'EVOLUZIONE DEI PROCESSI DI SETTORE E DI SISTEMA SOCIO-ECONOMICO DI APPARTENENZA. COGLIERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI IDENTIFICANDO LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME PRODOTTO DELLE VICENDE STORICHE</p>	<p>RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLA SOCIETA' CONTEMPORANEA COME IL PRODOTTO DELLE VICENDE DEL PASSATO METTERE IN RELAZIONE L'EVENTO PRESO IN ESAME CON FATTI STORICI RECENTI E DI GEOGRAFIA ECONOMICA INDICANDONE PROBABILI ESITI E CONSEGUENZE CONTESTUALIZZARE GLI EVENTI SOCIO ECONOMICI POLITICO RELIGIOSI ATTUALI IN RIFERIMENTO AGLI EVENTI STORICI DEGLI ULTIMI ANNI COLLOCANDOLI NELLA LORO DIMENSIONE GEOGRAFICA ESPORRE I PRINCIPALI FATTI E I FENOMENI ATTUALI RELATIVI AGLI AVVENIMENTI POLITICI, SOCIALI ED ECONOMICI PORSI IN MANIERA CRITICA DI FRONTE AGLI ARGOMENTI STUDIATI</p>	<p>LA SECONDA GUERRA MONDIALE CAUSE E CONSEGUENZE I PRINCIPALI FENOMENI SOCIALI ECONOMICI CHE CARATTERIZZANO IL MONDO CONTEMPORANEO , ANCHE IN RELAZIONE ALLE DIVERSE CULTURE.</p>	<p>AREA STORICO-SOCIALE</p>	<p>AREA DELLA LINGUA ITALIANA DIRITTO-ECONOMIA</p>	
<p>Sezione 2 Progettazione Micro</p>						
<p>Compito assegnato agli studenti: realizzazione di una supermappa</p>						
<p>Processo di lavoro</p>						
<p>n.</p>	<p>ore</p>	<p>Titolo</p>	<p>Contesto</p>	<p>Attività docente</p>	<p>Metodologia</p>	<p>Prestazioni studenti</p>

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

1	2	LA SECONDA GUERRA MONDIALE	CONTESTO STORICO-GEOGRAFICO AULA	FAVORIRE LA COMPrensIONE DI FONDO DEL TESTO STORICO, VALUTANDOLO NEI SUOI ASPETTI - FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE
2	2	CONSEGUENZE	CONTESTO STORICO-GEOGRAFICO AULA	FAVORIRE LA COMPrensIONE DI FONDO DEL TESTO STORICO, VALUTANDOLO NEI SUOI ASPETTI - FAVORIRE LA COMPrensIONE DELLE CONNESSIONI TRA STORIA, SCIENZE SOCIALI ED ECONOMIA	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI USO DELLA PIATTAFORMA SCUOLABOOK USO DEI VIDEO DI REPETITA	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI USO DEL LIBRO DIGITALE
3	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI
Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA						
QUESTIONARI A RISPOSTA CHIUSA TIPO SCELTE MULTIPLE; SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE; QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA; ANALISI DI TESTI DOCUMENTARI STORICI						
NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL'IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.						

SEZIONE N. 4 - Anagrafica UDA FLIPPED I PERSONAGGI CHE HANNO FATTO LA STORIA 5 CAS/1 1.5– Progettazione Macro					
UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

<p>I PERSONAGGI CHE HANNO FATTO LA STORIA ORE : 5</p>	<p>UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L'ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA' DEI FENOMENI SOCIALI</p> <p>ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI</p>	<p>COLLOCA I PERSONAGGI STORICI SULL'ASSE DEL TEMPO</p> <p>DESCRIVE IL CAMBIAMENTO</p> <p>RELAZIONA SULLA STORIA</p>	<p>BIOGRAFIA DI PERSONAGGI CHE HANNO FATTO LA STORIA DAI ROMANI AL PERIODO DELLE SCOPERTE GEOGRAFICHE</p>	<p>STORIA</p>	<p>DIRITTO ITALIANO INGLESE</p>
---	--	--	---	---------------	---------------------------------

Sezione 2 Progettazione Micro

Compito assegnato agli studenti: redazione di un carta di identità dei principali personaggi storici della storia (dal 1700 ai giorni nostri)

Processo di lavoro

n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	1	I PERSONAGGI CHE HANNO FATTO LA STORIA	AULA	SPIEGAZIONE DELL'ATTIVITA' DA SVOLGERE CONSEGNAANDO LORO UNA CARTA D'IDENTITA' COSTRUITA AD HOC	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI DIDATTICA DIGITALE	REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE ESPOSIZIONE ORALE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI
2	4	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI

Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA

SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO :
 COMPrensione DELLE INFORMAZIONI;
 ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE.

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE Prof. ssa Valentina Bernabucci – Storia Classe III Sezione A/B – A.S. 2020/2021

LIBRO DI TESTO: G. Gentile , L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL'IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.

- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO
- SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO
- STABILIRE RELAZIONI TRA VARI FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI
- PRODURRE ELABORATI SEMPLICI SU UN ARGOMENTO PROPOSTO.
- INTUIRE CHIARAMENTE LE LINEE DI SVILUPPO E CONNESSIONI LOGICHE, PERCEPENDO L'ESTREMA VARIETÀ DEGLI ELEMENTI CHE DETERMINANO LA CONOSCENZA STORICA

OBIETTIVI MINIMI PER UNA VALUTAZIONE DI SUFFICIENZA:

- SAPER ESPORRE IN MODO COMPRESIBILE UN ARGOMENTO STUDIATO
- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO
- SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO

Data

Fano, 14/10/2020

Firma