

NEL CONTESTO DELLA PROGRAMMAZIONE CURRICULARE DI STORIA INSERISCO:

- LA UDA FLIPPED 1.1. NELL’AMBITO DELLA UDA 6CAS/1.2 CONTRIBUENDONE ALLA DEFINIZIONE DEL PRODOTTO DELLA STESSA
- LA UDA FLIPPED 1.2 NELL’AMBITO DELLA UDA 6CAS/1.3 ESSA CONTRIBUISCE ALLA DEFINIZIONE DEL PRODOTTO DELLA STESSA

MODULO/ UFC 6CAS/1

PRODOTTO: REALIZZAZIONE DI UN PPT SU COME SI SVOLGEVA LA VITA QUOTIDIANA NEL MEDIOEVO

UDA FLIPPED 1.1 – GLI ALLIEVI DOVRANNO COSTRUIRE UN PPT SU UNO DEI PERSONAGGI PRINCIPALI DELLA STORIA MODERNA

UDA FLIPPED 1.2 – GLI ALLIEVI DOVRANNO COSTRUIRE UN PPT IN CUI DOVRANNO DESCRIVERE QUAL È STATO L’APPORTO DI QUANTO VERIFICATOSI NEL PERIODO MODERNO ALLA NOSTRA SOCIETÀ

ISTITUTO	C.F.P. DON LUIGI ORIONE		SEDE ISTITUTO	FANO (PU)	
Settore	Istruzione e Formazione Professionale		Indirizzo	Operatore Riparazione Veicoli a Motore Operatore Elettrico	
A.S.	2025/2026	Disciplina	STORIA	Classe	II IeFP
Periodo	Inizio	SETTEMBRE 2025	Fine	MAGGIO 2026	

Sezione n. 1- Anagrafica Uda RIPASSO 6CAS/1.1 – Progettazione Macro					
Uda (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti

		<p>LEGGERE, ANCHE IN MODALITÀ MULTIMEDIALE, LE DIFFERENTI FONTI LETTERARIE, ICONOGRAFICHE, DOCUMENTARIE, CARTOGRAFICHE, RICAVANDONE INFORMAZIONI SU EVENTI STORICI DI DIVERSE EPOCHE IN DIFFERENTI AREE GEOGRAFICHE</p> <p>INDIVIDUARE I PRINCIPALI MEZZI STRUMENTI CHE HANNO CARATTERIZZATO L'INNOVAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA NEL CORSO DELLA STORIA</p>	<p>L'ITALIA DEL SECONDO DOPOGUERRA: ALCUNI ASPETTI GEOGRAFICI, LA POPOLAZIONE, I CENSIMENTI, L'EVOLUZIONE DELL'ALFABETIZZAZIONE E L'URBANIZZAZIONE, GLI ANNI 60 E IL MIRACOLO ECONOMICO. GLI ANNI 70. DAGLI ANNI 80 ALLA FINE DEL MILLENNIO. LA CRISI DELLA PRIMA REPUBBLICA E LA NASCITA DELLA SECONDA REPUBBLICA.</p> <p>LE PRINCIPALI TAPPE DELLO SVILUPPO DELL'INNOVAZIONE TECNICO SCIENTIFICA E DELLA CONSEGUENTE INNOVAZIONE TECNOLOGICA</p>		
--	--	---	--	--	--

Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA

Sezione 2 Progettazione Micro

Compito assegnato agli studenti

Processo di lavoro

n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	1	RITORNO AL PASSATO	AULA	COLLOCA I FATTI STORICI SULL'ASSE DEL TEMPO DESCRIVE IL CAMBIAMENTO	SCRITTURA ESPOSIZIONE ORALE	LETTURA DELLA PROPRIA PORZIONE DI PROGRAMMA

C.F.P. CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE - Prof. Lorenzo Parroni– Storia Classe II Sezione OE-ORVM C/D– A.S. 2025/2026

LIBRO DI TESTO: G. Gentile, L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

				RELAZIONA SULLA STORIA		A CASA RIPASSA GLI ARGOMENTI ASSEGNATI
2	1	VERIFICA DI RIPASSO	AULA	TEST SCRITTO CON VALORE ORALE PER VALUTARE LE COMPETENZE ACQUISITE NEL CORSO DELL'ANNO TRASCORSO	LAVORO PERSONALE	ELABORAZIONE DELLA VERIFICA

Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA

GRADO DI PARTECIPAZIONE E IMPEGNO
USO DEL LINGUAGGIO SPECIALISTICO
VERIFICA SCRITTA

Note per assistenza tecnica

Sezione n. 1- Anagrafica UdA LA CIVILTÀ ROMANA 6CAS/1.2 – Progettazione Macro

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
ROMA: ASCESA CADUTA ORE: 4	UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L'ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA' DEI FENOMENI SOCIALI ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI	COLLOCA I FATTI STORICI SULL'ASSE DEL TEMPO DESCRIVE IL CAMBIAMENTO RELAZIONA SULLA STORIA	LE PERIODIZZAZIONI FONDAMENTALI DELL'IMPERO ROMANO. IL TARDO IMPERO E LA CRISI I REGNI ROMANO BARBARICI I PRINCIPALI FENOMENI STORICI E LE COORDINATE SPAZIO-TEMPO CHE LI DETERMINANO.	STORIA	LINGUA INGLESE STORIA

Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA

La sfida: agli allievi verrà chiesto di costruire un prodotto multimediale (PowerPoint) in cui dovranno descrivere come si svolgeva la vita nel periodo storico relativo alla civiltà romana. Nel lavoro proposto potranno essere inserite immagini, video, recensioni trovate su internet. Il lavoro sarà valutato considerando la capacità degli allievi di:

- 1. saper cercare le informazioni attinenti all’argomento richiesto e saperle riproporre in modo corretto (no copia-incolla)**
- 2. saper ricercare le curiosità e proporle in un prodotto multimediale**
- 3. creatività nella costruzione dell’elaborato richiesto**

LANCIO DELLA SFIDA IN CLASSE.

Dopo aver mostrato agli allievi un prodotto multimediale (video) sulla civiltà romana e fatte le opportune comparazioni con altre civiltà (compresa quella attuale), verrà spiegato loro il prodotto che dovrà emergere dalla loro ricerca.

Sezione 2 Progettazione Micro

Compito assegnato agli studenti

Processo di lavoro

n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	1	ROMA ASCESA	AULA	FAVORIRE LA MOTIVAZIONE E L'INTERESSE PERSONALE FORNISCE AGLI STUDENTI UN METODO DI STUDIO DA SEGUIRE CHE PREVEDE L'USO DI SCHEMI E CARTINE GEOGRAFICHE INVITA A COMPRENDERE LO SVILUPPO DIACRONICO E SINCRONICO DELLE CIVILTÀ INVITA GLI STUDENTI A METTERE A CONFRONTO LE VARIE CIVILTÀ IL DOCENTE ILLUSTRÀ GLI ARGOMENTI CON VIDEO, LETTURE PARTECIPATE ED IMMAGINI	DIDATTICA INTERATTIVA ATTRAVERSO L'USO DI IMMAGINI STRATEGIE PER L'ASCOLTO ATTIVO DI DOCUMENTI STORICI COOPERATIVE LEARNING BRAIN STORMING	REALIZZAZIONE DI UN QUADERNO SCOLASTICO COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI CONFRONTA LE CIVILTÀ COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI IDENTIFICA LA CIVILTÀ ATTUALE LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE RIASSUME DISPENSE FORNITE DALL'INSEGNANTE SCHEMATIZZA LE PAGINE DI STUDIO ASSEGNATO DEL LIBRO DI TESTO RISPONDE ALLE DOMANDE SULLE PAGINE DI STUDIO DEL LIBRO DI TESTO

C.F.P. CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE - Prof. Lorenzo Parroni– Storia Classe II Sezione OE-ORVM C/D– A.S. 2025/2026

LIBRO DI TESTO: G. Gentile, L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

2	1	LA VITA AI TEMPI DEI ROMANI	AULA	<p>FAVORIRE LA MOTIVAZIONE E L'INTERESSE PERSONALE</p> <p>FORNISCE AGLI STUDENTI UN METODO DI STUDIO DA SEGUIRE CHE PREVEDE L'USO DI SCHEMI E CARTINE GEOGRAFICHE</p> <p>INVITA A COMPRENDERE LO SVILUPPO DIACRONICO E SINCRONICO DELLE CIVILTÀ'</p> <p>INVITA GLI STUDENTI A METTERE A CONFRONTO LE VARIE CIVILTÀ'</p> <p>IL DOCENTE ILLUSTRRA GLI ARGOMENTI CON VIDEO, LETTURE PARTECIPATE ED IMMAGINI</p>	<p>DIDATTICA INTERATTIVA ATTRAVERSO L'USO DI IMMAGINI</p> <p>STRATEGIE PER L'ASCOLTO ATTIVO DI DOCUMENTI STORICI</p> <p>COOPERATIVE LEARNING</p> <p>BRAIN STORMING</p>	<p>REALIZZAZIONE DI UN QUADERNO SCOLASTICO</p> <p>COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI CONFRONTA LE CIVILTÀ'</p> <p>COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI IDENTIFICA LA CIVILTÀ' ATTUALE</p> <p>LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE</p> <p>RIASSUME DISPENSE FORNITE DALL'INSEGNANTE</p> <p>SCHEMATIZZA LE PAGINE DI STUDIO ASSEGNATO DEL LIBRO DI TESTO</p> <p>RISPONDE ALLE DOMANDE SULLE PAGINE DI STUDIO DEL LIBRO DI TESTO</p>
3	1	ROMA: DECLINO IL TARDO IMPERO	AULA	<p>FAVORIRE LA MOTIVAZIONE E L'INTERESSE PERSONALE</p> <p>FORNISCE AGLI STUDENTI UN METODO DI STUDIO DA SEGUIRE CHE PREVEDE L'USO DI SCHEMI E CARTINE GEOGRAFICHE</p> <p>INVITA A COMPRENDERE LO SVILUPPO DIACRONICO E SINCRONICO DELLE CIVILTÀ'</p> <p>INVITA GLI STUDENTI A METTERE A CONFRONTO LE VARIE CIVILTÀ'</p> <p>IL DOCENTE ILLUSTRRA GLI ARGOMENTI CON VIDEO, LETTURE PARTECIPATE ED IMMAGINI</p>	<p>ASCOLTO ATTIVO E LAVORO DI GRUPPO PER LA DIVISIONE DEGLI APPUNTI</p>	<p>REALIZZAZIONE DI UN QUADERNO SCOLASTICO</p> <p>COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI CONFRONTA LE CIVILTÀ'</p> <p>COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI IDENTIFICA LA CIVILTÀ' ATTUALE</p> <p>LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE</p> <p>RIASSUME DISPENSE FORNITE DALL'INSEGNANTE</p> <p>SCHEMATIZZA LE PAGINE DI STUDIO ASSEGNATO DEL LIBRO DI TESTO</p> <p>RISPONDE ALLE DOMANDE SULLE PAGINE DI STUDIO DEL LIBRO DI TESTO</p>
4	1	VERIFICA	AULA	INTERROGAZIONE ORALE IN COOPERATIVE LEARNING	LAVORO PERSONALE	STUDIO PERSONALE

Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA

SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO:
 COMPrensione delle informazioni;
 ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE.
 POTRANNO ESSERE EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:
 RICERCHE STORICHE
 SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE;
 QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA.

NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL’IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.

- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO
- SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO
- STABILIRE RELAZIONI TRA VARI FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI
- PRODURRE ELABORATI SEMPLICI SU UN ARGOMENTO PROPOSTO.
- INTUIRE CHIARAMENTE LE LINEE DI SVILUPPO E CONNESSIONI LOGICHE, PERCEPENDO L’ESTREMA VARIETÀ DEGLI ELEMENTI CHE DETERMINANO LA CONOSCENZA STORICA

OBIETTIVI MINIMI PER UNA VALUTAZIONE DI SUFFICIENZA:

- SAPER ESPORRE IN MODO COMPRESIBILE UN ARGOMENTO STUDIATO
- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO
- SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO

Note per assistenza tecnica

SEZIONE N. 1 - Anagrafica UDA MEDIOEVO E RINASCIMENTO 6 CAS/1.3 – Progettazione Macro

UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
IL PERIODO MEDIEVALE E IL RINASCIMENTO ORE: 5	UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L’ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA’ DEI FENOMENI SOCIALI ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA’ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHES E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI	RICONOSCERE LE DIMENSIONI DEL TEMPO E DELLO SPAZIO ATTRAVERSO L’OSSERVAZIONE DI EVENTI STORICI E DI AREE GEOGRAFICHE COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO IN RELAZIONE AGLI USI, ALLE ABITUDINI, AL VIVERE QUOTIDIANO NEL CONFRONTO CON LA PROPRIA ESPERIENZA PERSONALE	IL PERIODO MEDIEVALE E RINASCIMENTALE	AREA STORICO-SOCIALE	DIRITTO

Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA

La sfida: agli allievi verrà chiesto di costruire un prodotto multimediale (PowerPoint) in cui gli allievi dovranno effettuare una ricerca su uno dei personaggi principali della storia moderna

. Nel lavoro proposto potranno essere inserite immagini, video, recensioni trovate su internet. Il lavoro sarà valutato considerando la capacità degli allievi di:

- 1. saper cercare le informazioni attinenti all’argomento richiesto e saperle riproporre in modo corretto (no copia-incolla)**
- 2. saper ricercare le curiosità e proporle in un prodotto multimediale**
- 3. creatività nella costruzione dell’elaborato richiesto**

LANCIO DELLA SFIDA IN CLASSE.

Dopo aver mostrato agli allievi un prodotto multimediale (video) su periodo medievale e fatte le opportune comparazioni con la civiltà attuale, verrà spiegato loro il prodotto che dovrà emergere dalla loro ricerca.

Sezione 2 Progettazione Micro

Compito assegnato agli studenti

Processo di lavoro

n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	2	IL SISTEMA FEUDALE (IL FEUDALESIMO) E LA MAGNA CHARTA	AULA	<p>FAVORIRE LA MOTIVAZIONE E L'INTERESSE PERSONALE</p> <p>FORNISCE AGLI STUDENTI UN METODO DI STUDIO DA SEGUIRE CHE PREVEDE L'USO DI SCHEMI E CARTINE GEOGRAFICHE</p> <p>INVITA A COMPRENDERE LO SVILUPPO DIACRONICO E SINCRONICO DELLE CIVILTÀ'</p> <p>INVITA GLI STUDENTI A METTERE A CONFRONTO LE VARIE CIVILTÀ'</p> <p>IL DOCENTE ILLUSTRRA GLI ARGOMENTI CON VIDEO, LETTURE PARTECIPATE ED IMMAGINI</p>	<p>DIDATTICA INTERATTIVA ATTAVERSO L'USO DI IMMAGINI</p> <p>STRATEGIE PER L'ASCOLTO ATTIVO DI DOCUMENTI STORICI</p> <p>COOPERATIVE LEARNING</p> <p>BRAIN STORMING</p>	<p>REALIZZAZIONE DI UN QUADERNO SCOLASTICO</p> <p>COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI CONFRONTA LE CIVILTÀ'</p> <p>COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI IDENTIFICA LA CIVILTÀ' ATTUALE</p> <p>LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE</p> <p>RIASSUME DISPENSE FORNITE DALL'INSEGNANTE</p> <p>SCHEMATIZZA LE PAGINE DI STUDIO ASSEGNATO DEL LIBRO DI TESTO</p> <p>RISPONDE ALLE DOMANDE SULLE PAGINE DI STUDIO DEL LIBRO DI TESTO</p>

C.F.P. CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE - Prof. Lorenzo Parroni– Storia Classe II Sezione OE-ORVM C/D– A.S. 2025/2026

LIBRO DI TESTO: G. Gentile, L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

2	1	COMUNI, SIGNORIE E PRINCIPATI – L’ITALIA FRA XIV E XVI SECOLO: QUADRO DEI MUTAMENTI GEOPOLITICI	AULA	<p>FAVORIRE LA MOTIVAZIONE E L’INTERESSE PERSONALE</p> <p>FORNISCE AGLI STUDENTI UN METODO DI STUDIO DA SEGUIRE CHE PREVEDE L’USO DI SCHEMI E CARTINE GEOGRAFICHE</p> <p>INVITA A COMPRENDERE LLO SVILUPPO DIACRONICO E SINCRONCO DELLE CIVILTA’</p> <p>INVITA GLI STUDENTI A METTERE A CONFRONTO LE VARIE CIVILTA’</p> <p>IL DOCENTE ILLUSTRRA GLI ARGOMENTI CON VIDEO, LETTURE PARTECIPATE ED IMMAGINI</p>	<p>DIDATTICA INTERATTIVA ATTAVERSO L’USO DI IMMAGINI STRATEGIE PER L’ASCOLTO ATTIVO DI DOCUMENTI STORICI COOPERATIVE LEARNING BRAIN STORMING</p>	<p>REALIZZAZIONE DI UN QUADERNO SCOLASTICO</p> <p>COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI CONFRONTA LE CIVILTA’</p> <p>COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI IDENTIFICA LA CIVILTA’ ATTUALE</p> <p>LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE</p> <p>RIASSUME DISPENSE FORNITE DALL’INSEGNANTE</p> <p>SCHEMATIZZA LE PAGINE DI STUDIO ASSEGNATO DEL LIBRO DI TESTO</p> <p>RISPONDE ALLE DOMANDE SULLE PAGINE DI STUDIO DEL LIBRO DI TESTO</p>
3	1	UMANESIMO E RINASCIMENTO	AULA	<p>FAVORIRE LA MOTIVAZIONE E L’INTERESSE PERSONALE</p> <p>FORNISCE AGLI STUDENTI UN METODO DI STUDIO DA SEGUIRE CHE PREVEDE L’USO DI SCHEMI E CARTINE GEOGRAFICHE</p> <p>INVITA A COMPRENDERE LLO SVILUPPO DIACRONICO E SINCRONCO DELLE CIVILTA’</p> <p>INVITA GLI STUDENTI A METTERE A CONFRONTO LE VARIE CIVILTA’</p> <p>IL DOCENTE ILLUSTRRA GLI ARGOMENTI CON VIDEO, LETTURE PARTECIPATE ED IMMAGINI</p>	<p>DIDATTICA INTERATTIVA ATTAVERSO L’USO DI IMMAGINI STRATEGIE PER L’ASCOLTO ATTIVO DI DOCUMENTI STORICI COOPERATIVE LEARNING BRAIN STORMING</p>	<p>REALIZZAZIONE DI UN QUADERNO SCOLASTICO</p> <p>COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI CONFRONTA LE CIVILTA’</p> <p>COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI IDENTIFICA LA CIVILTA’ ATTUALE</p> <p>LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE</p> <p>RIASSUME DISPENSE FORNITE DALL’INSEGNANTE</p> <p>SCHEMATIZZA LE PAGINE DI STUDIO ASSEGNATO DEL LIBRO DI TESTO</p> <p>RISPONDE ALLE DOMANDE SULLE PAGINE DI STUDIO DEL LIBRO DI TESTO</p>
4	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	<p>ESPOSIZIONE DELL’ELABORATO SCRITTO</p> <p>ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI</p>

Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell’UdA

SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO:
 COMPrensione delle informazioni;
 ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE.
 POTRANNO ESSERE EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:
 RICERCHE STORICHE
 SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE;
 QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA.

NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL’IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.

- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO
- SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO
- STABILIRE RELAZIONI TRA VARI FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI
- PRODURRE ELABORATI SEMPLICI SU UN ARGOMENTO PROPOSTO.
- INTUIRE CHIARAMENTE LE LINEE DI SVILUPPO E CONNESSIONI LOGICHE, PERCEPENDO L’ESTREMA VARIETÀ DEGLI ELEMENTI CHE DETERMINANO LA CONOSCENZA STORICA

OBIETTIVI MINIMI PER UNA VALUTAZIONE DI SUFFICIENZA:

- SAPER ESPORRE IN MODO COMPRESIBILE UN ARGOMENTO STUDIATO
- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO
- SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO

Note per assistenza tecnica

SEZIONE N. 1 - Anagrafica UdA L’ETA’ MODERNA 6 CAS/1.4 – Progettazione Macro						
UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti	
L’ETA’ MODERNA LE SCOPERTE GEOGRAFICHE ORE: 2	UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L’ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA’ DEI FENOMENI SOCIALI ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA’ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI	COLLOCA I FATTI STORICI SULL’ASSE DEL TEMPO DESCRIVE IL CAMBIAMENTO RELAZIONA SULLA STORIA	LE SCOPERTE GEOGRAFICHE ESPLORAZIONI E NUOVE ABITUDINI LA CONQUISTA LE GRANDI POTENZE SI SPARTISCONO IL MONDO	STORIA	DIRITTO ITALIANO INGLESE	
Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA						

Sezione 2 Progettazione Micro						
Compito assegnato agli studenti						
Processo di lavoro						
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	1	LE SCOPERTE GEOGRAFICHE	AULA	<p>FORNISCE INDICAZIONI PER COMPRENDERE LE TAPPE DELLE SCOPERTE GEOGRAFICHE E LA CONQUISTA DEI MEDESIMI TERRITORI</p> <p>INDICA IL FILO ROSSO CHE UNISCE IL COLONIALISMO E L'IMMIGRAZIONE MODERNA SPIEGA IN CLASSE E DA' INDICAZIONI PER RIASSUMERE GLI ARGOMENTI PROIETTA ALLA LAVAGNA UN CARTINA DEI VIAGGI E GLI ALUNNI INDIVIDUANO LA DESTINAZIONE E IL TRAGITTO</p>	LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI DIDATTICA DIGITALE	<p>REALIZZAZIONE QUADERNO SCOLASTICO</p> <p>LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE</p> <p>ESPOSIZIONE ORALE</p> <p>SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI</p>
2	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	<p>ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO</p> <p>ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI</p>
Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA						
<p>SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO:</p> <p>COMPRESIONE DELLE INFORMAZIONI;</p> <p>ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE.</p> <p>NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL'IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO • SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO • STABILIRE RELAZIONI TRA VARI FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI • PRODURRE ELABORATI SEMPLICI SU UN ARGOMENTO PROPOSTO. • INTUIRE CHIARAMENTE LE LINEE DI SVILUPPO E CONNESSIONI LOGICHE, PERCEPENDO L'ESTREMA VARIETÀ DEGLI ELEMENTI CHE DETERMINANO LA CONOSCENZA STORICA <p>OBIETTIVI MINIMI PER UNA VALUTAZIONE DI SUFFICIENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAPER ESPORRE IN MODO COMPRESIBILE UN ARGOMENTO STUDIATO • SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO • SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO 						
Note per assistenza tecnica						

SEZIONE N. 1 - Anagrafica UdA RIFORMA E CONTRORIFORMA/GUERRE DI RELIGIONE E CRISI 6 CAS/1.6 – Progettazione Macro								
UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti			
<p>RIFORMA E CONTRORIFORMA – GUERRE DI RELIGIONE E CRISI</p> <p>ORE: 3</p>	<p>UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L'ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA' DEI FENOMENI SOCIALI</p> <p>ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI</p>	<p>INDIVIDUARE I PRINCIPALI CAMBIAMENTI NELL'AMBITO DELLA RELIGIONE CATTOLICA IN SEGUITO ALLA RIFORMA E ALLA CONTRORIFORMA</p> <p>COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO DELL'ASSETTO EUROPEO IN RELAZIONE ALLE VICISSITUDINI DEL PERIODO STORICO CINQUECENTESCO</p>	<p>RIFORMA E CONTRORIFORMA: CAUSE E CONSEGUENZE</p> <p>GUERRE DI RELIGIONE E CRISI: CAUSE E CONSEGUENZE</p>	STORIA	DIRITTO ITALIANO INGLESE			
Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA								
Sezione 2 Progettazione Micro								
Compito assegnato agli studenti								
Processo di lavoro								
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti		

C.F.P. CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE - Prof. Lorenzo Parroni– Storia Classe II Sezione OE-ORVM C/D– A.S. 2025/2026

LIBRO DI TESTO: G. Gentile, L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

1	1	RIFORMA E CONTRORIFORMA	AULA	FORNISCE LE INDICAZIONI PER COMPRENDERE LE CAUSE E LE CONSEGUENZE DELLA RIFORMA LUTERANA E DELLA CONTRORIFORMA SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI ATTRAVERSO LA VISIONE DI VIDEO	DIDATTICA INTERATTIVA; FINALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ; COOPERATIVE LEARNING; BRAIN STORMING	REALIZZAZIONE DI UN QUADERNO SCOLASTICO COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI CONFRONTA LE CIVILTÀ' COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI IDENTIFICA LA CIVILTÀ' ATTUALE LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE RIASSUME DISPENSE FORNITE DALL'INSEGNANTE SCHEMATIZZA LE PAGINE DI STUDIO ASSEGNATO DEL LIBRO DI TESTO RISPONDE ALLE DOMANDE SULLE PAGINE DI STUDIO DEL LIBRO DI TESTO		
2	1	GUERRE DI RELIGIONE E CRISI	AULA	FORNISCE LE INDICAZIONI PER COMPRENDERE LE CAUSE E LE CONSEGUENZE DELLE GUERRE DI RELIGIONE E LA NASCITA DEL NUOVO ASSETTO POLITICO EUROPEO SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI ATTRAVERSO LA VISIONE DI VIDEO	COMPRENSIONE ED ANALISI DI ENUNCIATI, LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI	REALIZZAZIONE DI UN QUADERNO SCOLASTICO COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI CONFRONTA LE CIVILTÀ' COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI IDENTIFICA LA CIVILTÀ' ATTUALE LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE RIASSUME DISPENSE FORNITE DALL'INSEGNANTE SCHEMATIZZA LE PAGINE DI STUDIO ASSEGNATO DEL LIBRO DI TESTO RISPONDE ALLE DOMANDE SULLE PAGINE DI STUDIO DEL LIBRO DI TESTO		
3	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI		
Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA								
<p>SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO: COMPRENSIONE DELLE INFORMAZIONI; ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE. POTRANNO ESSERE EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE: RICERCHE STORICHE SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE; QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA. NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL'IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.</p>								

<ul style="list-style-type: none"> SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO STABILIRE RELAZIONI TRA VARI FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI PRODURRE ELABORATI SEMPLICI SU UN ARGOMENTO PROPOSTO. INTUIRE CHIARAMENTE LE LINEE DI SVILUPPO E CONNESSIONI LOGICHE, PERCEPENDO L’ESTREMA VARIETÀ DEGLI ELEMENTI CHE DETERMINANO LA CONOSCENZA STORICA <p>OBIETTIVI MINIMI PER UNA VALUTAZIONE DI SUFFICIENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> SAPER ESPORRE IN MODO COMPRESIBILE UN ARGOMENTO STUDIATO SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO 		
Note per assistenza tecnica		

SEZIONE N. 1 - Anagrafica - UDA LA RIVOLUZIONE AMERICANA E LA RIVOLUZIONE FRANCESE 6 CAS/1.7 – Progettazione Macro					
UdA (Titolo/Monte ore)	Competenza/e	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento	Discipline concorrenti
<p>IL '600 E IL '700 - LA RIVOLUZIONE AMERICANA E LA RIVOLUZIONE FRANCESE</p> <p>ORE: 5</p>	<p>UTILIZZA LA STORIA, LE SCIENZE SOCIALI E L'ECONOMIA PER COMPRENDERE LA COMPLESSITA' DEI FENOMENI SOCIALI</p> <p>ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI</p>	<p>INDIVIDUARE I PRINCIPALI MEZZI-STRUMENTI CHE HANNO CARATTERIZZATO L'INNOVAZIONE TECNICO – SCIENTIFICA NEL CORSO DELLA STORIA</p> <p>COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO IN RELAZIONE AGLI USI, ALLE ABITUDINI, AL VIVERE QUOTIDIANO NEL CONFRONTO CON LA PROPRIA ESPERIENZA PERSONALE</p>	<p>LA RIVOLUZIONE AMERICANA: CAUSE E CONSEGUENZE</p> <p>LA RIVOLUZIONE FRANCESE: CAUSE E CONSEGUENZE</p>	STORIA	DIRITTO ITALIANO INGLESE
Controllo realizzazione: informazioni per rettifiche alla UDA					
Sezione 2 Progettazione Micro					
Compito assegnato agli studenti					

Processo di lavoro						
n.	ore	Titolo	Contesto	Attività docente	Metodologia	Prestazioni studenti
1	2	LA RIVOLUZIONE AMERICANA	AULA	FORNISCE LE INDICAZIONI PER COMPRENDERE LE CAUSE E LE CONSEGUENZE DELLA RIVOLUZIONE AMERICANA SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI ATTRAVERSO LA VISIONE DI VIDEO	DIDATTICA INTERATTIVA; FINALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ; COOPERATIVE LEARNING; BRAIN STORMING; COMPRENSIONE ED ANALISI DI ENUNCIATI, LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI	REALIZZAZIONE DI UN QUADERNO SCOLASTICO COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI CONFRONTA LE CIVILTÀ' COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI IDENTIFICA LA CIVILTÀ' ATTUALE LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE RIASSUME DISPENSE FORNITE DALL'INSEGNANTE SCHEMATIZZA LE PAGINE DI STUDIO ASSEGNATO DEL LIBRO DI TESTO RISPONDE ALLE DOMANDE SULLE PAGINE DI STUDIO DEL LIBRO DI TESTO
2	2	LA RIVOLUZIONE FRANCESE	AULA	FORNISCE LE INDICAZIONI PER COMPRENDERE LE CAUSE E LE CONSEGUENZE DELLA RIVOLUZIONE FRANCESE SELEZIONE DEGLI ARGOMENTI PRINCIPALI ATTRAVERSO LA VISIONE DI VIDEO	DIDATTICA INTERATTIVA; FINALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ; COOPERATIVE LEARNING; BRAIN STORMING; COMPRENSIONE ED ANALISI DI ENUNCIATI, LEZIONE FRONTALE CON IL SUPPORTO DI IMMAGINI	REALIZZAZIONE DI UN QUADERNO SCOLASTICO COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI CONFRONTA LE CIVILTÀ' COSTRUISCE UNA TABELLA IN CUI IDENTIFICA LA CIVILTÀ' ATTUALE LAVORO DI GRUPPO E INDIVIDUALE RIASSUME DISPENSE FORNITE DALL'INSEGNANTE SCHEMATIZZA LE PAGINE DI STUDIO ASSEGNATO DEL LIBRO DI TESTO RISPONDE ALLE DOMANDE SULLE PAGINE DI STUDIO DEL LIBRO DI TESTO
3	1	VERIFICA FINALE	AULA	INTERROGAZIONE ORALE O VERIFICA SCRITTA	LAVORO PERSONALE	ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO SCRITTO ESPOSIZIONE ORALE DEI CONTENUTI
Modalità di accertamento delle abilità e delle conoscenze dell'UdA						
SI EFFETTUERANNO VERIFICHE ORALI CHE ACCERTERANNO: COMPRENSIONE DELLE INFORMAZIONI; ACQUISIZIONE DELLE INFORMAZIONI E LORO RIELABORAZIONE ATTRAVERSO LA RIFLESSIONE.						

C.F.P. CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “DON LUIGI ORIONE”

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE - Prof. Lorenzo Parroni– Storia Classe II Sezione OE-ORVM C/D– A.S. 2025/2026

LIBRO DI TESTO: G. Gentile, L. Ronga, A. Rosso “Report del tempo” Editrice la Scuola

POTRANNO ESSERE EFFETTUATE INOLTRE VERIFICHE SCRITTE CHE SARANNO DI DIVERSE TIPOLOGIE:

RICERCHE STORICHE

SCHEMI E TESTI DA COMPLETARE;

QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA.

NELLA VALUTAZIONE FINALE, SI TERRÀ CONTO ANCHE DELLA CONTINUITÀ DELL’IMPEGNO, DELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, DELLA CAPACITÀ DI AUTOCORREZIONE.

- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO
- SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO
- STABILIRE RELAZIONI TRA VARI FENOMENI UTILIZZANDO DOCUMENTI STORICI
- PRODURRE ELABORATI SEMPLICI SU UN ARGOMENTO PROPOSTO.
- INTUIRE CHIARAMENTE LE LINEE DI SVILUPPO E CONNESSIONI LOGICHE, PERCEPENDO L’ESTREMA VARIETÀ DEGLI ELEMENTI CHE DETERMINANO LA CONOSCENZA STORICA

OBIETTIVI MINIMI PER UNA VALUTAZIONE DI SUFFICIENZA:

- SAPER ESPORRE IN MODO COMPRESIBILE UN ARGOMENTO STUDIATO
- SAPER LEGGERE CORRETTAMENTE UN BREVE DOCUMENTO STORICO
- SAPER SCRIVERE IN MODO CORRETTO IL PROPRIO PENSIERO

Note per assistenza tecnica

Data

Fano, 10/10/2025

Firma Prof.....

PER APPROVAZIONE

IL DIRETTORE

Prof. Roberto Giorgi